

Duodjemastera lohkanbadjeplána, undervisningsplan, 3.semester

Diehtu , máhttu ja duodji

DUO 305, Duodji ja duddjon dutkanproseassan ja ovdánahttinbargu 15 oč, Čakčat 2017,

Kunst og håndverk som forsknings- og utviklingsprosess, høst 2017

v	Beaivi	Áigi	Fáddá Tema	Oahpaheaddji Lærere	Log ald Ant all	Lohkamušat Faglitteratur	
34	21.08	09-12	Duddjon dutkanproseassan/Det kreative som forskningsprosess	BML/HH	2 1	Guttorm 2014: 35-51 Halvorsen; Postholm: 17-139	SA
		13-16	Álgin/oppstart Kvalitatiivvalaš dutkanvuogit/ Kvalitative forskningsmetoder	BML/HH/KSP	3		
	22.08	09-10	Dávviid analysa ja duddjon/ Gjenstandsanalyse og duddjon	IS (BML/HH)	2	Postholm: 17-139 Adopte Connect	
		10 - 12	Minsttar, simbolihkka ja ornamentihkka/ Mønster, symbolikk og ornamentikk	MD (BML/HH)	2	Guttorm, Gunvor (2009): S 52-60 (12 s)	
		13 -15	Minsttar, simbolihkka ja ornamentihkka/ Mønster, symbolikk og ornamentikk	JV (BML/HH)	2	JV : Mønster som metakunst	
	23.08	15-16	Mønster, tekstur,struktur, relieff	KDO (BML/HH)	1		
		09-11	1.)Bargobihttá/arbeids- oppgave	BML/HH/JV	2		SA
		12-16			4		

			Ráhkkanit ávnnasvahkuide-bagadallan- Oppgave og material - planlegging,				
35	29.08	09-13	Logadallamat	TV/OKT 305	4	Reaššádat	
	30.08	09-16	Hárjehusat logadallamiid vođul	TV	6	Reaššádat	
	31.08	09-16	Seminára Hárjehusbargguid vođul	TV	6	Reaššádat	
	1.9	09-13	Logadallamat seminára vođul	TV	4	Reaššádat	
36	04.09		leža /selv/skype-veiledning vid behov				
	05.09		leža /selv/skype go dárbaša				
	06.09		leža/selv/ skype/vid behov				
37			leža				
38	18.9	0900-1100	Álgoálbmot vuogit dutkan ja ovdánahttinvuogit/ Urfolks forskningsmetoder		2	Rorgemoen, Mari (2006):. (12 s).	Fierpmis
		1200-1600	Kulturárbi dutkama lahknanvuogit / Kulturarv: undersøkelse og tilnæringsmåter	JS/BML	4		

	19.09	0900-1600	Kulturárbbi dutkama lahkonaanvuogit Kulturarv: undersøkelse og tilnæringsmåter 2.bargobihtta/2 arbeidsoppgave	JS	7	Rorgemoen, Mari (2006):. (12 s).	Fierpmis
	20.09	0900-1600	Kulturárbbi dutkama lahkonaanvuogit Kulturarv: undersøkelse og tilnæringsmåter 2.bargobihtta/2 arbeidsoppgave	JS	7		Fierpmis
	21.09	09-16	Kulturárbbi dutkama lahkonaanvuogit Kulturarv: undersøkelse og tilnæringsmåter 2.bargobihtta/2 arbeidsoppgave	JS	7		
	22.09	09-16	Kulturárbbi dutkama lahkonaanvuogit Kulturarv: undersøkelse og tilnæringsmåter 2.bargobihtta/2 arbeidsoppgave	JS	7		
39	25.09 26.09		OCA/Maze OCA/Maze	BML/GG	6 6		
40	02.10 03.10	09-16 0830-1430	Seminára 1. ja 2. Bargobihtta 1.og 2. arbeidsoppgave	BML/HH BML/HH	7 6		
41	10.10 11.10 12.10	09-13 09-13 09-13	Akademalaš / OKT 305 čállinseminara	Taarna V	4 4 4		
42							
43	16.10		Barggu bajii joatkin Duddjon	leža hjemmearbeid			SA

44	30.10	09-11	Rabas logaldallan Secrets destination in the work	SKC	2		
		12-16	Bargobádji/Workshop		5		
	31.10	09-16	Bargobádji/Workshop	SKC	7		
	01.11	09-16	Bargobádji/Workshop	SKC	7		
47	20.11- 21.11 22.11 23.11 24.11	9-15	Mo hábmet geasuheaddji muitalusa digitalacat, Kauto og Anárii	JK	6 x 4 3	Bare for Jouni Laiti I alt 27 timer	
		9-12					
48	27.11	13-16	Bergen: Tekstilt laboratorium: farging	HH/ KY		For Sara, Berit, Laila	
	28.11	09-16					
	29.11	09-16	Fotograf: Tromholts fotografi: Unesco				
	30.11	09-16	Arkiv: Memory of the World				
	01.12	06-18	Seminar: Talking about textiles				
50	14.12.	0900- 1600	Čájáhusceggen/ utstilling	BML/HH	14		
	15.12	0900- 1300	Njálmálaš eksamen Muntlig eksamen				

Plána sáhtta rievdat.

Oahpaheaddit/Logaldallit:

BML: Britta Marakatt Labba

HH: Hilde Hauan

JS: Jøgge Sundquist

SJ: Solveig Joks

SKC: Sonya Kelliher Combs

IS: Irene Snarby

KPS: Katarina Pirak Sikku / KSS: Katarina Spiik skum

TV: Taarna V

KDO: Kari Doseh Opstad

JK: Johan Kauppi

KY: Kiyoshi Yamamoto

Undervisning 375 : 2 = 187,5 i undervisning og 187, 5 eget arbeid:

Forelesning x 4

Veiledning x 2

Workshop

Seminar BML, HH x 2